

Marie-Claire Bevar
Av. Devin-du-Village29
1203 Genève
+4179 482 70 17
Site internet : mcbevar.com

Née le 19.06. 1953 à Porrentruy (Jura) Suisse
Emigrée à Genève en 1971

Domaine de pratique et de compétences :

Atelier-laboratoire de Couture expérimentale et de création textile

Créations d'accessoires et d'objets relationnels en lien avec le corps et l'environnement

Manipulations transformations de matières. Performances. Installations. Photo, vidéo, danse, écriture.

Formation : autodidacte

L'autoformation est le fait pour une personne de se former elle-même, dans un cadre qui lui est propre, d'une façon plus ou moins éloignée des structures et institutions enseignantes et formatives.

[Wikipédia](#)

Initiation à l'art contemporain :

Travaux de couture pour le **Centre d'art contemporain de Genève**, pour les artistes:

1981 Luciano Castelli et Salomé

1982-1983-1989 Charlemagne Palestine

1984 Matt Mullican

1989 Daniel Burren, installation au **Musée Rath**

Enseignement de la création textile

1986-1999 **Ecole Moderne**, pédagogie Freinet

2009-2011 **Ecole La Découverte**

2005-2008 **Les Créatellers** : Atelier couture

2011 **Hôpital Belle Idée** « Formation action » pour un groupe d'ergothérapeutes

Activités dans le domaine théâtral et culturel

2001-2002 Mission administrative « *Centre pour l'Image Contemporaine* »

1981-2017 Costumière et habilleuse pour différents spectacles de 1981-2017

Théâtre des Montreurs d'Images, Théâtre Am stram gram, Théâtre du Grütli, Théâtre de Poche, Théâtre St Gervais, l'Api

Expositions Performances Manifestations

1975 *Marché aux puces de Plainpalais*, vente vêtements et d'accessoires

1978 *Atelier portes ouvertes* : exposition d'artisanat, accessoires soft sculpture

1978 -1980 *Festival du bois de la Bâtie et Paléo Festival de Nyon*, exposition et vente d'accessoires

1983 *Galerie Andata-Ritorno* Genève, « Les Must » Performance, accessoires corporels en plastique peint. Scénographie et ambiance sonore.

1993 *L'Usine, Le Débido* Genève « Hommage au sol » Performance « En ce temps-là ou les pas du Débido » avec une trentaine de personnes, artistes, travailleurs et clients du lieu

1993 *Halles de Schaerbeek*, Bruxelles. Performance « L'équilibre Nomade »

1996 *Moulin de Drize* (Squat) Performance « Petites Fantasmagories »

1997 *Centre de Loisir de Thônex* Exposition collective : Installation « Confiance lune soleil »

1998 *Bibliothèque des Minoteriers* Genève Expo-installation performance

« La Quête de l'Odalisque » Danse-poésie-lecture-musique

Musée Bellerive Zurich Exposition collective : « Lingerie-Eine Unterwelt » Soutien-gorge « L'île »

2003 *Dotbureau*, Genève « Work in Progress » . Accessoires blancs « l'Avant-bras, le lien, le trait d'union »

2005 *Bains de Pâquis*, Genève, Installation-performance « Calendrier de l'Avent » avec les musiciennes Prune Guillaumon et Maylis Cayjo

2007 *La Barge*, Genève, Evènement-performance « Acte de présence du corps cousant dans la ville » en soutien à la troupe « Zanco »

2008-2012 *Parc de la Perle du lac, Parc des Croupettes*, Genève, Evènements « Acte présence du corps cousant dans la ville » avec la danseuse et chorégraphe Sabine Jamet

2014 *La Caféothèque* , Paris Exposition "Kfée-Kouzu" avec la danseuse et chorégraphe Sabine Jamet

2015-2018 Laboratoire R2CE « Ressenti corporel, couture expérimentale » avec François Santos, architecte, Natalia Stepanova, plasticienne, Isalyne Frey danseuse-thérapeute, Ada Cucinelli, thérapeute, Deborah Chevalier, danseuse

2016 **Usine Kugler** Genève Présentation individuelle des expériences et des créations du groupe R2CE

2017-2020 Expérimentations-performance « Les enveloppements » avec Deborah Chevalier, Ilona Sultanova, Natalia Stepanova à **L'Usine Kugler**, et dans la nature en été à Genève

2018-2020 Participation au **Festival Alternatiba** Genève avec le groupe R2CE

2018 **Espace Palenque** Genève Conférence-performance « Sur la trace de mes pas »

2020 Création du poème digital « Sillonner l'enstase » sillonner.mcbevar.com

Atelier de création et d'écriture collectif par Zoom avec Lila Lakehal

Mamajah Workshop teinture végétal par Jackie Roland et Anne-Marie

Workshop privé Ecoprint avec GreeVrighoek

2021 Création de l'accessoire « Rituel de deuil ». Vidéo avec Deborah Chevalier musique de Charlotte et Vera Nordin

Participation au **Mooc Colibri** : LA TRANSITION INTERIEURE

Atelier de couture expérimentale et participative GLOBAL WATER DANCE GENEVE avec les danseuses et chorégraphes Natasha Ahadef-Jones et Deborah Chevalier

Participation à la « Journée de la Danse » au Château de Nyon » avec un groupe de danseurs

Festival Alternatiba 2021 avec les danseuses et chorégraphes Natasha Ahadef-Jones et Deborah Chevalier. R2CE, ressenti corporel, constellation d'expressions. Rencontre « SE DEVOILER FEMME CREATRICE »

Galerie déjà vu ? Yverdon Participation à l'exposition collective « Le comptoir des MOTIFS »

Actions bénévoles et citoyennes

2006-2010 accompagnante des vacances de la **Fondation Alzheimer** à la nouvelle Roseraie

2019-2021 coopératrice de l'épicerie participative « **Le Nid** »

Coopératrice du projet **Ecoquartier du Village de Presinge**